



Аннотация к программе кружка «Творческая мастерская»

Кружок «Творческая мастерская» рассчитан на детей дошкольного возраста 4- 5 лет. Основной идеей кружковой работы является развитие художественного и творческого потенциала детей через использование различных материалов и техник. Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по своей природе основано на желании сделать что-то, что до тебя существовало, но сделать это по-новому, по-своему, лучше. Творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия.

«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

Актуальность. В последние годы в системе дошкольного образования происходят кардинальные перемены, она изменяется и совершенствуется. На первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. В ФГОС отмечено, что одна из задач художественно – эстетического развития – реализация самостоятельной творческой деятельности. Как показывает практика, с помощью только традиционных форм в продуктивной деятельности нельзя в полной мере решить проблему творческой личности.

Таким образом, **актуальность проблемы** по развитию художественного творчества детей видится в **новых инновационных подходах**, которые дарят ребенку атмосферу свободного, радостного творчества, возможность экспериментирования с материалом, смелость и неповторимость в изображении. А главное то, что нетрадиционные продукты деятельности играют важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь **самоценным является** не конечный продукт – рисунок или поделка, а **развитие личности**: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализации в творческой работе.

Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Цель программы –

- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник продуктивной деятельности создание условий для развития личности, способной к художественному.